

PROPG CAD Inscrição 2023 / Aprovação 2024

PROPG CAD

Título	Autor	Câmpus	Área
Descartes: Diálogos musicais	Tiago de Lima Castro	IA - São Paulo	Música
Uma abordagem linguístico-discursiva da junção na escrita infantil	Lúcia Regiane Lopes-Damasio e Mateus Dias Santana	FCL - Assis	Linguística
O significado da comunidade humana autêntica na sociologia de Lucien Goldmann: Um pensamento na contracorrente das ideias dominantes	Aline Cristina Ferreira	FCLAr - Araraquara	Sociologia
Supervisão Clínico-Institucional: história, usos e sentidos na Reforma Psiquiátrica	Disete Devera	FCL - Assis	História e Saúde
A Dança Negra em São Paulo: Dança Afro, carnavais e outros palcos	Caroline Nicácio da Rocha	IA - São Paulo	Artes
Para além da praça! a Batalha do Vale e a educação das juventudes na cidade de Presidente Prudente	Bruno Fantin Salvi	FCT - Presidente Prudente	Educação
Altas Habilidades ou Superdotação: da identificação ao atendimento	Vera Lucia Messias Fialho Capellini; Cristianne Butto Zarzar e Aparecida Teles	FC - Bauru	Educação
Além do Território: a categoria Ró do povo A'uwẽ Xavante no centro da disputa territorial	Maíra Taquiguthi Ribeiro	São Paulo - IPPRI	Geografia
A enunciação imagética a partir de tecnologias de inteligência artificial	Henrique da Silva Pereira	Faac - Bauru	Comunicação
Educação financeira: atividades práticas para a sala de aula	Érika Capelato, Murilo Henrique Zucolotto Escardovelli e João Victor Cezar de Oliveira	FCLAr - Araraquara	Educação